03.04.10 Mehr Rezensionen: FAITH AND THE MUSE, REBENTISCH, DOLOR

Beigesteuert von preacher_man
Samstag, 3. April 2010
Letzte Aktualisierung Donnerstag, 15. April 2010

Ebenfalls von der Tastaturmuse geküsste, liefert uns auch Andreas Torneberg drei neue Rezensionen. Neben dem brandaktuellen Album "Unter der Stadt" von {mosband}Rebentisch{/mosband} und dem {mosband}Dolor{/mosband}-Album "Tanz der Schatten (Der Clown)" gibt es nun endlich auch bei uns eine Rezension zu einem der besten Alben des letzten Jahres (zumindest ist dies die Meinung der Redaktion) und das heißt "Ankoku Butoh" und stammt von {mosband}Faith and the Muse{/mosband}. Monica Richards und William Faith sind mit der zugehörigen Bühnenperformance übrigens auch auf einigen Sommerfestivals unterwegs und wer sie bei ihrer Clubtour letzten Herbst nicht gesehen hat, der sollte die Gelegenheiten des Sommers auf keinen Fall ungenutzt verstreichen lassen. Live entfaltet dieses Album seine ganz besondere Atmosphäre!